

ENTRETIEN JEAN-PAUL GALLORINI ENVISAGE D'ARRÊTER D'ENTRAÎNER

JPG, l'artiste...

Le crack entraîneur mansonien est plus discret ces dernières saisons. Mais sa parole est toujours aussi juste et savoureuse. Nous l'avons joint récemment à la suite du succès de Luna Riska. Micro...

Jean-Paul Gallorini, le 30 octobre dernier, vous avez enlevé votre deuxième course de l'année, ceci n'a-t-il pas quelque chose d'étonnant quand on a votre palmarès et votre âge ?
Étonnant, est-ce vraiment le terme adéquat ? Les lois de probabilité peuvent l'expliquer. Vous avez moins de chances de gagner de courses quand vous avez une petite dizaine de chevaux que quand vous en avez deux cents. Les circonstances de la vie font que mes clients sont partis ailleurs. Ils ont mis leurs chevaux chez d'autres entraîneurs où les coûts d'entraînement sont nettement inférieurs aux miens. À partir du moment où tu respectes la convention collective... tu es en péril. Le fait de respecter celle-ci a un tel coût et le travail dissimulé n'est pas non plus étranger à cette situation. J'ai deux établissements à Maisons-Laffitte qui sont vides. J'en loue un à des chevaux et des chevaux de selle. Un cheval restant un cheval. Mais des propriétaires payant des pensions chez moi, je n'en ai plus. Le monde change, la décentralisation et la mondialisation ont bouleversé les paramètres. L'hippodrome de Maisons-Laffitte est fermé et les centres d'entraînement parisiens se vident au profit de sites provinciaux. Avec de grandes structures, des paddocks, des "marcheurs" et de gros camions qui font voyager les chevaux à travers la France. C'est de l'industrialisation ! Moi je suis

sume. Et non un entraîneur routier ! Vous savez... On fait la même chose à l'Étamp Hôtel qu'au Georges V... mais ce n'est pas le même prix ! J'ai aimé mon métier et continue de le faire à ma façon. Mais son évolution ne me correspond pas. Tel qu'il est devenu, ce n'est plus mon métier !

• **Quand on s'appelle Jean-Paul Gallorini, qu'on a marqué l'histoire des courses et que l'on est une immuable référence dans la profession, quel plaisir prend-on à entraîner un effectif moindre avec, à la clé, une réussite plus confidentielle... ?**

Depuis l'âge de quatorze ans, je suis dans ce microcosme sous des casquettes différentes. La vie est un album dont on tourne les pages. Le Gallorini dont vous m'évoquez les grandes heures et les exploits, la page est tournée. Et je ne m'en souviens pas. Je ne regarde pas dans le rétroviseur. Le matin, je n'ai pas besoin de réveil. Car je suis passionné par ce que je fais. Si vous m'enlevez ceci... Je me sentirais inutile.

• **Une rumeur enfle, il paraît que vous cesseriez votre activité d'entraîneur à la fin de l'année, est-ce vrai ?**
Oui ! C'est la raison pour laquelle j'organais une vente en trois volets qui devait débiter le 7 novembre à Maisons-Laffitte. Hélas ce premier volet est déjà annulé à cause de la pandémie... Maintenant, ce n'est pas parce que tu mets sur le marché que tu vendes. Car la no-

nous avons un élevage de qualité dont les produits connaissent une réussite constante en France et à l'étranger. La réussite des produits de No Risk At All, Cokoriko et Nom de d'La pour ne citer qu'eux en est une parfaite illustration. Et puis quand vous cessez une activité, cela ne se fait pas par le truchement d'une baguette magique ! Quand tu as du personnel déclaré et que tu respectes les règles lois et conventions, il y a toute une procédure à suivre. La France, c'est le plus beau pays du monde... à condition de ne pas être fiscalement français ! Probablement, en 2021, je ne reprendrai pas ma licence. Mais il y a tant de paramètres qui entrent en compte et je ne suis pas encore devin... J'arrête sans aigreur, ni ressentiment.

• **Si vous pouviez dicter les derniers mots qui vous accompagnent, qu'écrieriez-vous à titre d'épithète ?**
Laissez-moi dormir...

■ CÉRIC PHILIPPE

Photo: S. Dyga



SAINTE-CLOUD, le 30 octobre. Luna Riska est le deuxième gagnant de l'année pour l'entraîneur Jean-Paul Gallorini. Le premier avait été enregistré en obstacle, à Cagnac-sur-Mer, le 1^{er} janvier, grâce à L'Amour du Riska. Photo: S. Dyga

PN

Voie de

Comi
régie
sur pi
e-Sin
de 2 i
centi
comp
hérie
rapp
on re
n'y pi
impo
une c
du m
nette
déce
■ S.C

C

C

C

C

C

PL

Jus

ent

Jour

l'Atta

asso

Millio

devei

cours

millio

inscri

sept:

L'ent

remp

doté

■ S.C

OE

Enc

Le m

enco

16 w